

PRESENTATA L'INIZIATIVA "VESPRI D'ORGANO"

CONSERVATORIO, CONCERTI IN CATTEDRALE

Con la collaborazione di Fondazione Cariverona e la parrocchia del Duomo

È stata presentata nella sede di Fondazione Cariverona la rassegna Vespri d'organo in Cattedrale. Meditazioni musicali, frutto di un accordo di collaborazione tra la Fondazione Cariverona, il Conservatorio Statale di musica E.F. Dall'Abaco di Verona e la Parrocchia della Cattedrale di Verona Santa Maria Assunta, diretto alla promozione della cultura musicale e valorizzazione degli strumenti storici. La rassegna oltre all'esaltazione del patrimonio organaro – la ricostruzione filologica di un Antegnati operata da Formentelli – vuole valorizzare la figura dell'organista ed i percorsi formativi offerti dal Conservatorio. I cinque appuntamenti delle meditazioni musicali avranno come protagonisti accademici dell'Ateneo musicale veronese, che potranno così cimentarsi nell'esecuzione pubblica di un repertorio musicale da concerto. Fondazione Cariverona da sempre sostiene iniziative culturali in ambito artistico e attività che valorizzino gli strumenti musicali e nel tempo si è impegnata al recupero di oltre 20 organi storici costruiti tra il '600 e '800 - tra cui appunto l'organo Antegnati restaurato ad inizio anni '90 - presenti nei territori di riferimento, risultando quindi naturale riconoscersi in questo progetto che arricchisce anche l'offerta culturale della città di Verona. "La Fondazione si propone in ogni settore in cui opera come attivatore di ammodernamento e di valorizzazione. Coerentemente con questa visione vogliamo ampliare ulteriormente l'impegno nel sostegno alla cultura e della formazione in ambito musicale" ha sottolineato il Presidente della Fondazione Cariverona **Alessandro Mazzucco** "È necessario che i giovani nel corso dei propri percorsi formativi abbiano mag-

giori occasioni di mettersi alla prova, di confrontarsi, di acquisire autonomia e fiducia. Con questa iniziativa diamo anche contenuti strutturali al rapporto che ci lega con il Conservatorio di Verona, in un percorso coerente con la missione dell'Educational di Fondazione Cariverona che vede tra i principali obiettivi la formazione, l'educazione e la divulgazione. Voglio infatti sottolineare l'importanza di migliorare la capacità di collaborare con gli altri attori del "sistema culturale", siano essi privati o pubblici, condividendo gli stessi obiettivi. È più che mai necessario anche in questo settore sommare competenze ed esperienze". Il primo degli incontri in programma per la rassegna Vespri d'organo in Cattedrale, previsto per sabato 2 febbraio, vedrà protagonista il Maestro e titolare della cattedra di organo presso il Conservatorio di Verona, **Umberto Forni**. I successivi appuntamenti valorizzeranno i percorsi formativi intrapresi nei corsi d'organo con allievi iscritti ai corsi accademici: sabato 9 febbraio si esibiranno **Filippo Croce** organo e **Elena Migliorini** soprano; sabato 16 febbraio **Nicola Benetti** organo e **Rebecca Bottari** soprano; sabato 23 febbraio **Chiara Zanella** organo, **Alice Bolla** soprano, **Kim Hyun Jin** soprano e **Brad Carlton Sisk** tenore; sabato 2 marzo **Marco Simeoni** organo e **Matteo Valbusa** tenore. Il presidente del Conservatorio **Giovanni Frigo** e il direttore **Federico Zandonà** hanno osservato come "Il Conservatorio di Verona, da sempre attento alla tradizione ma anche alle nuove opportunità didattiche, dopo l'attivazione, tra i primi in Italia, di un Triennio accademico in Organo e musica liturgica.



da sx **Umberto Forni**, il presidente del Conservatorio **Giovanni Frigo**, il presidente Fondazione Cariverona **Alessandro Mazzucco** e il parroco del Duomo **monsignor Luigi Cottarelli**



**GUARDA IL SITO WWW.CRONACADIVERONA.COM
SEGUICI SUI SOCIAL NETWORK**

